

| Freitag, 04. Juni 2010 | | | | | | |
|-------------------------------|---|-------------|-------------|--|-------------------|---|
| Pos. | Programmpunkt | Zeit | Ende | Ablauf | Beteiligte | Anmerkung |
| 1 | | 13:00 | 14:00 | Parkplatz: Ankunft Spielfeldchöre (233 Chöre, 8331 Pax) gestaffelt in 15-Minutentaktung. | | Akkreditierung Spielfeldchöre durch Chorleiter und Ankunft in Zelten |
| 2 | | 14:00 | 14:15 | Begrüßung und Einweisung in | | |
| 3 | | 14:15 | 15:00 | Gang & Ankunft in Arena alle Spielfeldchöre + Aalto und MIR inkl. Einweisung | | |
| 4 | | 15:00 | | alle Spielfeldchöre im Spielfeld | | |
| 5 | Haupt-Probe mit allen 233 Spielfeldchören mit Orchester + Solisten ohne: Bobby McFerrin, Scala, Wise Guys, Vesselina Kasarova | 15:00 | 18:00 | | | |
| 6 | | 18:00 | | Ende der Probe für: Orchester, Solisten und Spielfeldchöre | | |
| Samstag, 05. Juni 2010 | | | | | | |
| Pos. | Programmpunkt | Zeit | Ende | Ablauf | Beteiligte | Anmerkung |
| 1 | | 13:30 | 14:30 | Ankunft alle Spielfeldchöre in Arena | | Bei Akkreditierung anmelden durch Chorleiter und in Zelten unterbringen |
| 2 | | 14:45 | 15:45 | Gang & Ankunft in Arena alle Spielfeldchöre | | |
| 3 | | 16:00 | | alle Spielfeldchöre im Spielfeld | | |
| 4 | | 16:00 | | – siehe rechts – | | Ankunft erste Spielfeldchöre Chor-Kanal an Arena. Gehen leise nachträglich auf ihren Platz zur Probe. |
| 5 | "Generalprobe mit allen Spielfeldchören, Orchester, Ansager, Beethoven Solisten, Wise Guys, Scala, Bobby McFerrin und Vesselina Kasarova im technischen Ablauf. Hier integriert Soundcheck für Volker Buchloh | 16:00 | 18:15 | | | |
| 6 | allgemeine Pause | 18:15 | 19:00 | allgemeine Pause | | Catering für Spielfeldchöre in Zeltstadt. |
| 7 | | 19:15 | 20:15 | Gang & Ankunft in Arena aller Spielfeldchöre von Zeltstadt ausgehend | | |
| 8 | | 20:00 | 20:15 | Standby für Orchester, Spielfeldchöre und Ansager(in) | | Ohne Solisten, Wise Guys und Bobby McFerrin |
| 9 | | 20:10 | 20:30 | KURZPAUSE | | |
| 10 | !SING EUROPE das Abschlußkonzert | 20:30 | 22:30 | | | |